



2020 北加州中文學校聯合會學術比賽

毛筆書法比賽簡章

一、宗旨：提倡書法學習風氣，培養書法欣賞及作品創作能力。

二、組別：

組別	年齡	出生年月日
A	13 歲(含)以上	2006/9/1及以前
B	10 歲(含) - 13 歲(不含)	2006/9/2 — 2009/9/1
CD	4歲 (含) - 10 歲(不含)	2009/9/2 — 2015/9/1

三、規則：

1. 由參賽學生自行準備四尺四開 13.5” x 27.5” 之宣紙數張，於賽前先摺疊格子(上下左右各留一吋至二吋)。進入考場後由監考老師在宣紙上加註編號。紙張大小以規定為基準，可略小，若不符規定則取消參賽資格。(四尺四開宣紙可用四尺全開宣紙裁四張而成。)
2. 請自行準備一切所需用具，如：布氈、毛筆、墨汁、硯臺、紙鎮與筆洗等文具。請不要攜字帖或預先寫好之作品以及九宮格墊子入考場。不要在宣紙上做任何記號，監考人員會在考試開始前檢查宣紙，違反規定則取消參賽資格。不可使用書法字典，手機等電子設備。
3. 請於比賽開始前15分鐘至考場報到。比賽開始前仔細聽取比賽注意事項。比賽時間一小時三十分鐘。
4. 比賽時務必保持桌面清潔，建議準備單色布氈墊著書寫。
5. 作品中，請不要寫標點符號，書體不拘，作品完成後請不要落款、不要蓋印(可待作品發還後再自行加工)。
6. 作品一律由上而下，由右至左書寫。完成後，請只交一張作品參加比賽。
7. 希望參賽學生各展所學，將比賽當日題目視為書法作品去構思表現，完成創作。

四、考題：共分A、B、CD三組。每組各有三個候選題公佈如下，以供學生賽前練習。比賽前，從三個候選題中，只抽出一個做為考題。題目當中，學生遇有不認識的字，敬請各校老師協助指導。

A 組 —

1. 山光照檻水繞廊，舞雩歸詠春風香。好鳥枝頭亦朋友，落花水面皆文章。
2. 修竹壓簷桑四圍，小齋幽敞明朱暉。晝長吟罷蟬鳴樹，夜深燼落螢入幃。
3. 昨夜庭前葉有聲，籬豆花開蟋蟀鳴。不覺商意滿林薄，蕭然萬籟涵虛清。



2020 北加州中文學校聯合會學術比賽

毛筆書法比賽簡章

B 組 —

1. 仗劍行千里，微驅敢一言。曾為大梁客，不負信陵恩。
2. 強欲登高去，無人送酒來。遙憐故園菊，應傍戰場開。
3. 花枝出建章，鳳管發昭陽。借問承恩者，雙蛾幾許長。

CD 組 —

1. 蹉跎莫遣韶光老，人生唯有讀書好。
2. 北窗高臥羲皇侶，只因素稔讀書趣。
3. 讀書之樂樂無窮，瑤琴一曲來薰風。

五、評審參考標準：1. 整幅作品布局及筆法：佔總分之 60%。

2. 字體間架結構：佔總分之 40%。

六、聯絡：如有任何疑問，煩請電郵：academy.contest@anccs.org

七、作品布局範例三種*【供學生參考及從事作品布局和宣紙摺疊的練習】

*CD 組參賽者請盡量以範本為準

蕭	不	籬	昨
然	覺	豆	夜
萬	商	花	庭
籟	意	開	前
涵	滿	蟋	葉
虛	林	蟀	有
清	薄	鳴	聲

	客	敢	仗
	不	一	劍
	負	言	行
	信	曾	千
	陵	為	里
	恩	大	微
		梁	驅

	只	北	
	因	窗	
	素	高	
	稔	臥	
	讀	羲	
	書	皇	
	趣	侶	

【條幅形式】

【條幅形式】

【對聯形式】



2020 北加州中文學校聯合會學術比賽

毛筆書法比賽簡章

A 組試題

1. 《四時讀書樂—春》南宋 翁森

山光照檻水繞廊，舞雩歸詠春風香。

好鳥枝頭亦朋友，落花水面皆文章。

2. 《四時讀書樂—夏》南宋 翁森

修竹壓簷桑四圍，小齋幽敞明朱暉。

晝長吟罷蟬鳴樹，夜深燼落螢入幃。

3. 《四時讀書樂—秋》南宋 翁森

昨夜庭前葉有聲，籬豆花開蟋蟀鳴。

不覺商意滿林薄，蕭然萬籟涵虛清。



2020 北加州中文學校聯合會學術比賽

毛筆書法比賽簡章

B 組試題

1. 《答五陵太守》唐 王昌齡
仗劍行千里，微驅敢一言。
曾為大梁客，不負信陵恩。
2. 《行軍九日思長安故國》唐 岑參
強欲登高去，無人送酒來。
遙憐故園菊，應傍戰場開。
3. 《婕妤怨》唐 皇甫冉
花枝出建章，鳳管發昭陽。
借問承恩者，雙蛾幾許長。



2020 北加州中文學校聯合會學術比賽

毛筆書法比賽簡章

CD 組試題

1. 《四時讀書樂—春》南宋 翁森

蹉跎莫遣韶光老，人生唯有讀書好。

2. 《四時讀書樂—夏》南宋 翁森

北窗高臥羲皇侶，只因素稔讀書趣。

3. 《四時讀書樂—夏》南宋 翁森

讀書之樂樂無窮，瑤琴一曲來薰風。